

51966 ressources ont été trouvées. Voici les résultats 1 à 10

« Education for international understanding, co-operation and peace and Education relating to human rights and fundamental freedoms through the teaching of ethical and humanistic values », p. 209-242 (European Studies in Education, no 9)


Description : International audience

Mots clés : [SHS.SOCIO] Humanities and Social Sciences/Sociology; [SHS.SCIPO] Humanities and Social Sciences/Political science

Date de publication : 1986

Auteur : Giroud , Vincent

Type de publication : Chapitre d'ouvrage, Book sections

 <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01698066>

« La frontière entre l'injure et l'opinion : Y-a-t-il une spécificité propre à la période électorale ? Note sous Cass. crim., 28 février 2017, n°15-86591 »


Description : International audience

Mots clés : [SHS.DROIT] Humanities and Social Sciences/Law

Date de publication : 2017

Auteur : Droin , Nathalie

Type de publication : Article dans une revue

 <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01723010>

« Marée montante » ou tsunami ? L'avenir du livre à l'heure du numérique

Description : International audience


Mots clés : Histoire culturelle; histoire du livre; politique culturelle; [SHS.HIST] Humanities and Social Sciences/History

Date de publication : 01-06-2015

Auteur : Poirrier , Philippe

Type de publication : Chapitre d'ouvrage, Book sections

info:eu-repo/semantics/OpenAccess

 <https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-01174872>

 <https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-01174872/document>


 <https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-01174872/file/Mar%C3%A9montante.pdf>

« « La cave aux oiseaux », une exposition du musée du Pays Châtillonnais-Trésor de Vix », Sur le toit, infolettre d'ARTEHIS, n°2, p. 6.

Description : National audience

Mots clés : [SHS.ARCHEO] Humanities and Social Sciences/Archaeology and Prehistory; [SHS.ART] Humanities and Social Sciences/Art and art history

Date de publication : 2018
Auteur : Delferrière , Nicolas
Type de publication : Article dans une revue

 <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01742768>


« "Eloge de la fuite" : la poétique de l'exil chez Gao Xingjian »

Description : International audience
Mots clés : altérité; Gao Xin Jiang; diaspora; littératures migrantes; exterritorialité; exil; identité; altérité.; [SHS.LITT] Humanities and Social Sciences/Literature
Date de publication : 06-12-2008
Auteur : Dahan-Gaida , Laurence
Type de publication : Communication dans un congrès

 <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-00465657>

« "Eloge de la fuite" : la poétique de l'exil chez Gao Xingjian »

Description : International audience
Mots clés : gao XWin Jiang; exil; écriture; déterriotiralisation; diaspora; françois jullien; chine; [SHS.LITT] Humanities and Social Sciences/Literature
Date de publication : 06-12-2007
Auteur : Dahan-Gaida , Laurence
Type de publication : Communication dans un congrès

 <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-00477335>

« "Faire du chiffre" pour exister. Les gendarmes et les policiers au principe des statistiques judiciaires (1875-1914) »

Description : International audience
Mots clés : Statistiques policières; police judiciaire; polices; gendarmerie; brigades du Tigre; [SHS.HIST] Humanities and Social Sciences/History
Date de publication : 01-12-2007
Auteur : Lopez , Laurent
Type de publication : Article dans une revue

 <https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00256768>

« "No disciple of mine" : une étape de la réception française de John Ruskin »

Description : International audience
Mots clés : France; sciences sociales; réception; traduction; John Ruskin; [SHS] Humanities and Social Sciences; [SHS.HIST] Humanities and Social Sciences/History; [SHS.LITT] Humanities and Social Sciences/Literature
Date de publication : 09-01-2013
Auteur : Coste , Bénédicte
Type de publication : Chapitre d'ouvrage, Book sections

 <https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-01110112>

« “Rather will the poetry of Homer make us forget his philology, than his philology make us forget his poetry” : On Translating Homer de Matthew Arnold »

Description : International audience

Mots clés : Homère; Arnold; Traduction anglaise; [SHS] Humanities and Social Sciences; [SHS.CLASS] Humanities and Social Sciences/Classical studies; [SHS.LITT] Humanities and Social Sciences/Literature

Date de publication : 12-01-2013

Auteur : Coste , Bénédicte

Type de publication : Chapitre d'ouvrage, Book sections

 <https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-01110102>

« “Tout en police est affaire d'identification”. Techniques et pratiques de la police judiciaire par la 11e Brigade mobile (1908-1940) »


Description : International audience

Mots clés : Anthropométrie criminelle; identification; formation policière; polices; gendarmerie; brigades du Tigre; [SHS.HIST] Humanities and Social Sciences/History

Date de publication : 01-03-2005

Auteur : Lopez , Laurent

Type de publication : Article dans une revue

 <https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00256763>